

**Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку
Муниципальный этап**

8 класс

Сделайте комплексный анализ текста

Ф.А. Абрамов

Родное пепелище

- Куда это, Еремеевна, с чайником?

- На дачу. Не слыхал разве, у меня дача завелась?

Дача, дача... Это соседи так зовут, а я-то: татино пепелище. Три года назад Митрий переехал в середку деревни - надоело жить-то на отшибе. У нас, в верхнем конце, сам знаешь, и вода далеко - каждое ведро надоть в гору, и комары летом - заживо съедят, а зимой опять дороги к нам нету, болотом ездим. Там теперь главный-то тракт у нас, где молотилки, да пилорама, да мастерские.

Сама, сама парню-то посоветовала переехать. Буде, говорю, я помучилась, а ты давай в середку гнезда людского. Переехали. Дом Митрий построил - не знаю, есть ли лучше-то во всей деревне. Варанда, наверху избушечка, три комнаты, мне комната отведена. "Мама, говорит, ты всю жизнь в старье жила, покрасуйся хоть на старости, хоть под конец жизни свет увидь". А я знашь как в хоромах-то новых стала жить? Заболела. Какая-то болезнь пристала - сохну, аппетиту нету, и все на лежку, все на лежку тянет.

Митрий - не последний человек в деревне - дохтуров из района вызвал. Те наехали со всякими лекарствами. "Что, бабка? Чем болешь?" Надавали всяких порошков. Нет, не лучше. С фунт але боле за зиму выпила. Ну весны дождалась, вези, говорю, парень, мать на старо пепелище. Хочу, говорю, перед тем, как глаза закрыть, на свое подворье поглядеть.

Ну приехали. Посидела я на бревнышке - изба раскатана, дом раскатан, потом попила водички из своего колодца. Мне и лучше. Я назавтра сама встала да и пошла. Вот с тех пор и хожу чуть ли не каждый день. У людей как бы робить да как бы что сделать, а я с утра чай пить на свое подворье. Митрий от дождя и сараюшку поставил. "Делай, мати, как тебе надобно, хоть каждый день ходи на свое подворье чай пить, только не помирай".